

# L'élève a dépassé le maître

Collages et scénarimages, étude préparatoire  
pour une performance présentée  
dans l'exposition « LA existencial, around Guy de Cointet »  
au LACE (Los Angeles Contemporary Exhibitions)  
curatée par Marie de Brugerolle. Du 16 janvier au 3 mars 2013

Mickaël Salvi



