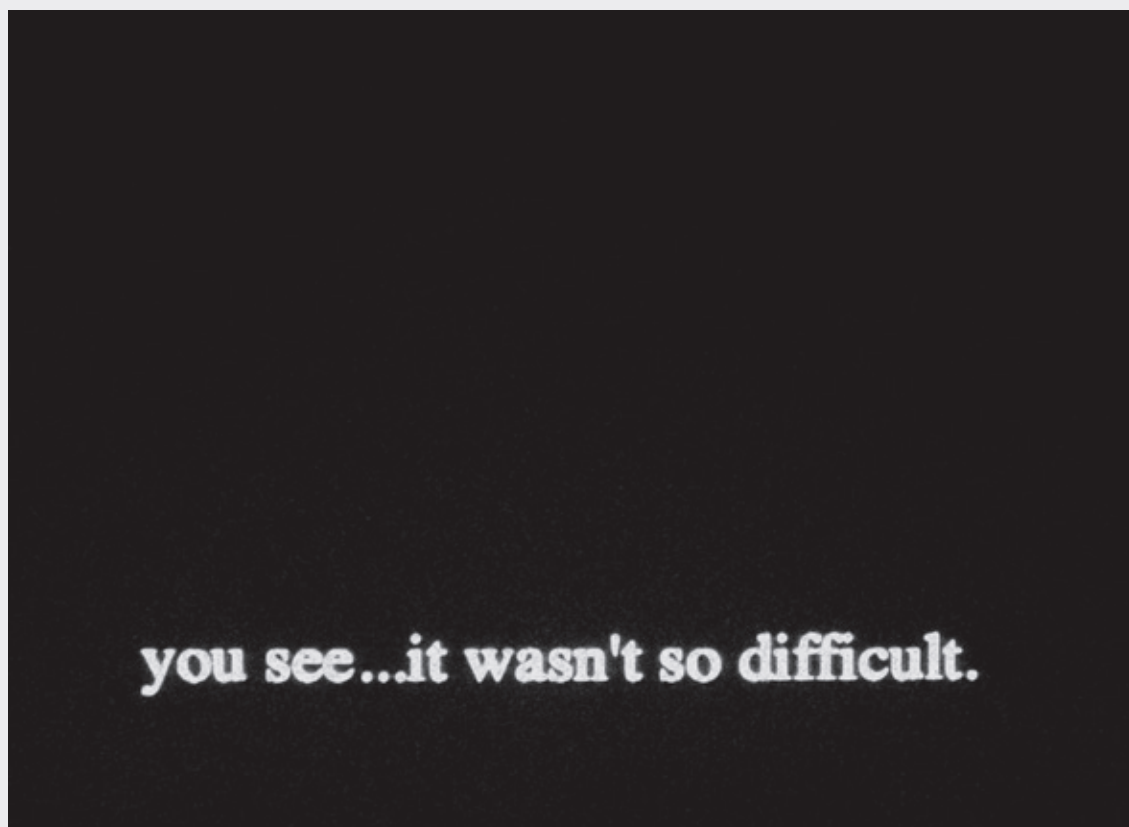
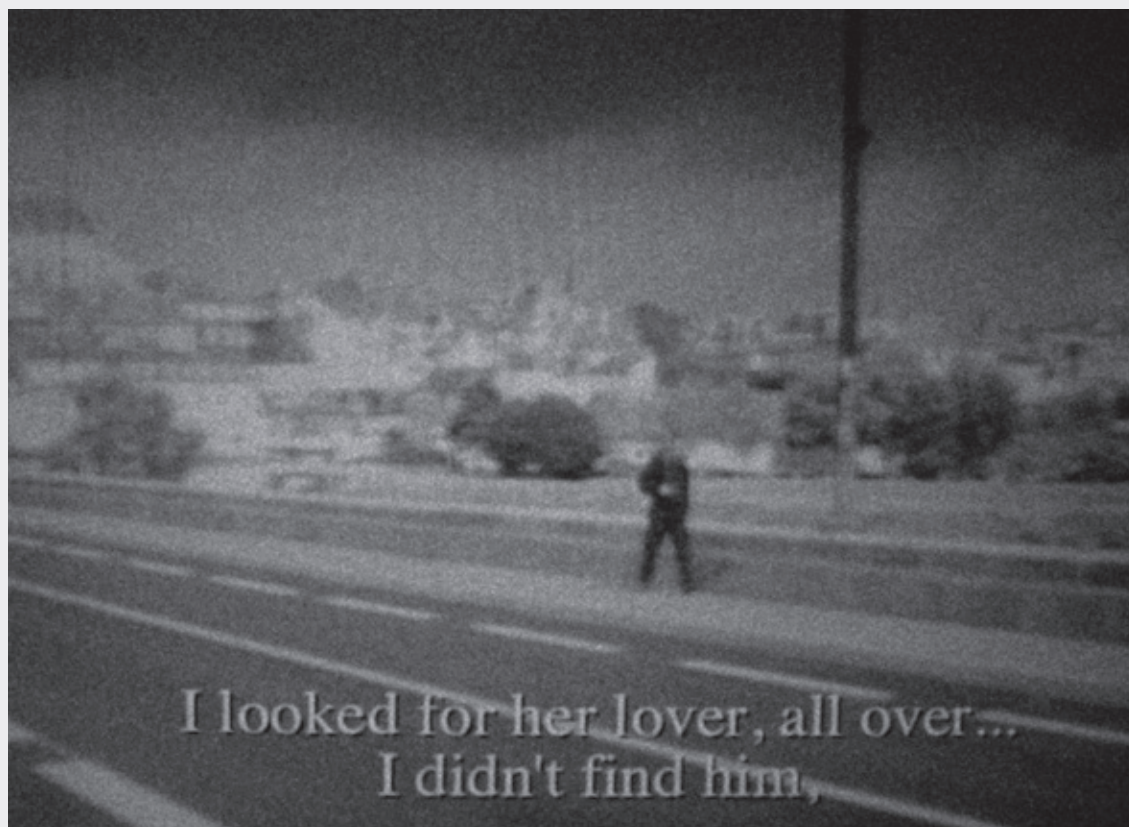


**JIMMY  
ROBERT**

# FRENCH FILM

42 Ce portfolio est constitué de plans fixes extraits du film *French film* réalisé en 2000, un voyage initiatique à l'occasion duquel Jimmy Robert confrontait la fiction durassienne à des éléments biographiques, littéraires et cinématiques filmés en super 8 et en noir et blanc. Tourné en partie au Viêt Nam, à Hiroshima et à Nevers, ce film lui permet tour à tour d'interroger son propre processus d'identification au personnage de Duras et la question centrale de l'appropriation chez cette dernière, Comme une boucle





Jimmy Robert, *French film*, 2000, super 8 transféré sur dvd,  
noir & blanc, son, environ 7' Courtesy de l'artiste